

Wo ist der beste Ort

J=80

G¹² G¹²/H C^{9/12} G¹² G¹²/H C^{9/12} Teil 1 G¹² G¹²/H C^{9/12} G¹² G¹²/H C^{9/12}

Wo ist der bes- te Ort? Nur bei Dir, dem Herrn der

G¹² G¹²/H C^{9/12} G¹² G¹²/H C^{9/12} G¹²/H C^{9/12} G¹²/H

Herr'n. Und ich nehm Dich beim Wort und komm, um auf Dei- ne Stim- me zu hör'n.

a) D⁴ D | b) A_m¹⁴ D⁴ D D⁴ | c) A_m¹⁴ D⁴ D A_m¹⁴ G¹²/H C^{9/12}

Teil 2 instr.

D A_m¹⁴ G¹²/H C^{9/12} D D⁴ Bridge 1

Teil 2 G¹² Em^{7/10} D⁴ D C^{9/12} G¹² D

Herr, nur Du hast Wor- te des Le- bens. Wo- hin sollt ich sonst ge- hen.

G¹² Em^{7/10} D⁴ D C^{9/12} D

Herr, nur Du bist mein Licht auf dem Glau- bens- weg. Ich will Dei- ne Herr- lich- keit

a) G¹² G¹²/H C^{9/12} G¹² G¹²/H C^{9/12} | b) G¹² D.S.S. | c) G¹² Bridge 1 oder 2 | S: G¹² G¹²/H

seh'n. seh'n. Herr, nur Du hast seh'n. seh'n. Ich

C^{9/12} D G¹² G¹²/H C^{9/12} D G¹² Fine

will Dei- ne Herr- lich- keit seh'n. Ich will Dei- ne Herr- lich- keit seh'n.

Bridge 1 A_m¹⁴ G¹²/H C^{9/12} D D⁴ D

Dei- ne Wei- sung aus Dei- nem Mund ist bes- ser für mich als Sil- ber und Gold.

A_m¹⁴ G¹²/H C^{9/12} 1. D D⁴ | 2. D D⁴

Gib mir rech- te Ein- sicht und ein Herz, das Dir folgt. folgt.

D D⁴ Bridge 2 A_m¹⁴ G¹²/H C^{9/12} D D⁴ D A¹⁴ G¹²/H C^{9/12} G¹²/H A_m¹⁴ G¹²/H

Teil 2 instr.

C^{9/12} D D⁴ D A¹⁴ G¹²/H C^{9/12} G¹²/H A_m A_m¹⁴ D⁴ D D⁴ Bridge 1